

Karl Johans marsch, gånglåt efter Sjungar Lars Larsson 1826-1910,
Hammarsbyn, Lima
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna



Denna marsch, vilken är den samma som Hins Anders spelade och benämnde »Karl Johans marsch» (jfr. n:r 199 och n:r 319, h. I) hade Sjungar Lars efter sin fader, vilken spelade den, då han drog ut i fälttåget mot Norge. »Han spelade ända tills han kom fram, då han slängde fiolen och tog musköten», berättar Sjungar Lars om fadern.

På dödsbädden hade prästen besökt den gamle krigaren och då tillsagt honom att om han hade något som tyngde sitt samvete, borde han bekänna detta för sin själasörjare. Härtill hade Sjungare genmält, att det enda han hade att bekänna var »att han skjutit ihjäl åttio».